



Accueil général
Nos aides aux opérateurs
Mieux nous connaître
Mieux vous connaître
Offres d'emploi
Publications
Logo WBI
Liens
Contacts
Accords bilatéraux



Belle présence du cinéma belge francophone à Venise



Deux films belges francophones et une coproduction, tous soutenus par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, sont présentés aux Venice Days, la section parallèle de la Mostra de Venise.

Huit ans après "La femme de Gilles" (2004) et treize après "Une liaison pronographique" (1999), Frédéric Fonteyne retrouve le Festival de Venise avec la comédie "**Tango libre**". Le film met aux prises JC (François Damiens), gardien de prison dont la seule fantaisie est d'apprendre le tango, Dominic (Sergi Lopez) et Fernand (Jan Hammenecker), deux voyous en prison et Alice...

Le film, produit en Belgique par Artemis Productions est présenté à Venise dans la **section Orrizonti**. Il fera ensuite l'ouverture du Festival de Namur le 28 septembre puis sortira en Belgique (Cinéart) le 7 novembre et en France (Rézo) le 21.

"**Kinshasa Kids**", deuxième long-métrage de **Marc-Henri Wajnberg** est quant à lui présenté aux Venice Days, en **compétition officielle**.

Tourné dans les rues de Kinshasa avec des comédiens amateurs, le film raconte l'histoire de huit enfants des rues considérés comme sorciers qui montent un groupe de rap pour déjouer leur sort.

Recherche

OK +

FR

EN

Toute l'actualité

l'AUF recrute des experts et des enseignants

Bilan du 11e Festival au Théâtre des Doms

OVR organise l'Atelier Delta 60

»»» Lire toute l'actualité

Archives

Les communiqués de presse

26/07/2012 - Wallonie-Bruxelles / Sénégal: le nouveau "Programme triennal de coopération 2012-2014" vient d'être signé

25/07/2012 - Wallonie-Bruxelles consolide sa coopération avec le Burundi

21/06/2012 - Programme de coopération Wallonie Bruxelles / Roumanie 2012 – 2014 : priorité au développement durable et à la culture

»»» Tous les communiqués de presse



En lice pour le Lion d'Or (Compétition officielle) on découvrira "**La cinquième saison**", nouveau film de **Jessica Woodworth et Peter Brosens**.

Tourné dans les Ardennes belges, le film raconte l'histoire d'un village agricole soudain frappé par une calamité naturelle et existentielle : le printemps refuse d'arriver.

Coproduit par Entre Chien et Loup et distribué par Imagine Films Distribution, le film est vendu à l'international par Films Boutique.

Les **Venice Days**, du **30 août au 8 septembre 2012**, sont une section parallèle indépendante de la Mostra créée par l'Association des réalisateurs et auteurs italiens sur le modèle de la Quinzaine des Réalisateurs de Cannes. Douze longs-métrages y sont présentés.



26 juillet 2012

Délégations Wallonie-Bruxelles

Québec
[Paris](#)

Varsovie
[Centre Paris](#)

Bucarest
[Pékin](#)

Prague
[Tunis](#)

Genève
[Dakar](#)

Berlin
[Kinshasa](#)

UE
[Alger](#)

Santiago du Chili
[APEFE](#)

